

С А Д Р Ж А Ј

Увод

Појам игре.....	3
Различита тумачења игре	
- Хојзингово (Huizing) тумачење игре.....	4
- Кајоино (Caillois) тумачење игре (1).....	5
- Кајоино (Caillois) тумачење игре (2).....	5
- Форово (Fauge) тумачење игре.....	5
- Берново (Verne) тумачење игре (1).....	6
- Берново (Verne) тумачење игре (2).....	6
- Берново (Verne) тумачење игре (3).....	6
СУШТИНА ИГРЕ ПРЕМА ПСИХОЛОШКИМ ТЕОРИЈАМ (1).....	7
СУШТИНА ИГРЕ ПРЕМА ПСИХОЛОШКИМ ТЕОРИЈАМ (2).....	7
СХВАТАЊЕ ДЕЧЈЕ ИГРЕ.....	8
-ПИЈАЖЕОВО СХВАТАЊЕ ИГРЕ.....	9
- ВИГОТСКИ И СХВАТАЊЕ ДЕЧЈЕ ИГРЕ.....	9
ЗАКЉУЧАК.....	10
ЛИТЕРАТУРА.....	11

УВОД

Појам игре

Игра је :

Веома комплексна људска активност

Може се посматрати из много различитих аспеката (културолошког, социолошког, психолошког, педагошког...)

Општи појам за велики број активности

3

РАЗЛИЧИТА ТУМАЧЕЊА ИГРЕ

Хојзингово (Huizing) тумачење игре

Игра је добровољна и слободна радња или делатност која се одвија:

У оквиру неких утврђених просторних или временских граница

Према добровољно прихваћеним, али без изузетка обавезним правилима

Са осећајем напетости и радости

Са свешћу да је она нешто друго у односу на обични живот

Циљ и смисао: игра је сама себи и циљ и смисао

4

- Кајоино (Caillois) тумачење игре (1) -

Схватање игре као културне појаве

Карактеристике игре:

Слободна активност

Издвојена (ограничена просторно и временски)

Неизвесна (по току и исходу)

Непродуктивна (не ствара ни добра, ни богатства, као рад и уметност)

Прописана (има правила)

Фиктивна (у односу на текући живот)

----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU. -----

www.maturskiradovi.net

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: maturskiradovi.net@gmail.com